

Graduate Admission Requirements

	Application	Application Fee	Official Transcripts	3 Letters of Recommendation	Live Audition**	Portfolio	GRE Scores	Campus Interview	Writing Sample	TOEFL Exam (if applicable)	Resume	Prescreening Audition
JPED: Jazz Pedagogy	■	■	■	■	■		■			■	■	■
KPED: Keyboard Pedagogy	■	■	■	■	■					■	■	■
MCDC: Choral Conducting	■	■	■	■	■				■	■	■	■
MCDI: Instrumental Conducting	■	■	■	■	■					■	■	■
MCY: Musicology	■	■	■	■				■	■	■	■	
MED: Music Education	■	■	■	■			■			■	■	
MIP/MIPW: Instru./Mult WW	■	■	■	■	■					■	■	■
MKP: Piano Performance	■	■	■	■	■					■	■	■
MBEI: Music Business	■	■	■	■						■	■	
MSJI: Jazz Instrumental	■	■	■	■	■					■	■	■
MSJV: Jazz Vocal	■	■	■	■	■					■	■	■
MTC: Composition	■	■	■	■		■	■			■	■	
MTY: Music Therapy	■	■	■	■			■		■	■	■	
MVP: Vocal Performance	■	■	■	■	■				■	■	■	■
MWP: Media Writing & Production	■	■	■	■		■	■			■	■	
SJW: Studio Jazz Writing	■	■	■	■		■				■	■	
Master of Arts												
MPR: Arts Presenting	■	■	■	■						■	■	
Master of Science												
MUE: Music Engineering	■	■	■	■		■	■			■	■	
Doctor of Musical Arts												
MKP/KPED	■	■	■	■	■					■	■	■
MIP/MSJI&V	■	■	■	■	■		■			■	■	■
MCDC/MCDI	■	■	■	■	■		■		■	■	■	■
MTC/MSJC	■	■	■	■		■	■	■		■	■	
MVP/VPED	■	■	■	■	■		■		■	■	■	■
Doctor of Philosophy												
MED: Music Education/Therapy	■	■	■	■			■	■	■	■	■	■ *Teaching Sample
Artist Diploma												
MIP/MKP/MVP	■	■	■	■	■					■	■	■
MCDI: Instrumental Conducting	■	■	■	■	■					■	■	■

**Live auditions preferred; Recorded auditions accepted with approval of faculty.